

## **YARON DAGGI**

Regia: Ide Maman

Genere: Animazione / Spett.teatrale Durata: 50sec/1min max per episodio Formato 10 Puntate da 3 scene l'una.

Illustratrice: Patricia Núñez Animatore: Matteo Marzano Dir. Artistica: Davide Grotta

Canali: YouTube kids, Instagram, Facebook Organizzatore, prodotto da Davide Grotta

Produzione: Zabbara

Con il supporto della Provincia Autonoma di Bolzano

## **LOGLINE**

Una bambina viene ritrovata e adottata dagli animali della savana. Un leone, una scimmia, una gazzella, un ippopotamo e un serpente se ne prenderanno cura fino all'arrivo di un gruppo di cacciatori.

A little girl is found and adopted by animals of the savannah. A lion, a monkey, a gazelle, a hippo and a snake will take care of her until a group of hunters arrive.

## **SINOSSI BREVE**

YARON DAGGI è una fiaba per bambini che racconta come le paure per il diverso possono essere sconfitte dalla curiosità e dalla voglia di conoscenza dell'altro. Uno scrittore nigerino racconta una fiaba tradizionale della sua terra, metafora poetica e divertente sul rapporto tra una bambina e gli animali che abitano la stessa savana.

Nonostante la bambina e i numerosi animali siano molto diversi tra loro, insieme troveranno un accordo pacifico e armonioso per condividere la stessa terra e giovarsi dello stesso spazio vitale. Uno spettacolo su più piattaforme, fisiche e virtuali: Il palco reale con l'interpretazione di Ide Maman e l'interazione con il giovane pubblico; i social media con la trasformazione dello spettacolo in animazione da diffondere in webseries. Una doppia ambizione, portare a teatro

le famiglie e i bambini che frequentano maggiormente i social, e portare sui social chi frequenta il teatro.

YARON DAGGI is a children's fairy tale that tells how fears of diversity can be overcome by curiosity and a desire to know the other. A Niger writer tells a traditional fairy tale from his homeland, a poetic and amusing metaphor about the relationship between a little girl and the animals that inhabit the savannah itself.

Although the little girl and the many animals are very different, together they will find a peaceful and harmonious agreement to share the same land and enjoy the same living space. A multiplatform show, physical and virtual: The real stage with Ide Maman's performance and interaction with the young audience; social media with the transformation of the show into animation to be broadcast as a web series. A double ambition, to bring to the theater the families and children who frequent social media the most, and to bring to social media those who frequent the theater.

Canale youtube <a href="https://www.youtube.com/@yarondaggi4380">https://www.youtube.com/@yarondaggi4380</a> /Instagram e Facebook